

L'ensemble vocal Crescendo chante l'avent



L'ensemble vocal Crescendo, dirigé par Christiane Simon, a été très applaudi à l'église Saint-Benoît de Bergholtz-Zell.

Photo L'Alsace/Claude Braunschweig

La nef de l'église Saint-Benoît de Bergholtz-Zell était comble, le week-end dernier, pour le concert de l'ensemble vocal Crescendo, dirigé par Christiane Simon.

Un grand moment musical proposé par les 60 choristes en tenue de gala, et deux jeunes instrumentistes au talent déjà affirmé qui ont aussi assuré l'accompagnement de plusieurs chants au cours de la soirée :

Quentin Vogel au violon, Laurine Vogel au piano. Plus d'une heure pour une belle balade évoquant la magie de Noël à travers la tradition alsacienne, les grands airs classiques : Vivaldi, Haendel, Bach, des mélodies d'outre-Atlantique et d'Allemagne. En point d'orgue, l'*Ave Maria* de Schubert interprété en solo par Christiane Simon, accompagnée par Quentin et Laurine, et l'*Halleluya* de Léonard Cohen

accompagné à la guitare par Julien Ledit.

Le public n'a pas boudé son plaisir, reprenant avec les choristes les refrains de la dernière partie : *Mon beau sapin*, *Stille Nacht* et *Les Anges dans nos campagnes*. Longuement applaudis pour leur belle prestation, les choristes se sont pliés pour le plus grand bonheur du public à une double reprise.